

衣服不穿就丟 「快時尚」失控釀環境浩劫

TVBS 2016/01/28 <http://times.hinet.net/news/17054314>



成衣業的「快時尚」不是新概念，消費者已經被訓練成習慣 2 個禮拜就換季的汰換速度，用更便宜的價錢就能買到新衣服，而且還有更多選擇，但這其實是嚴重的環境危機，因為製造衣服的染料和原料大多是從石油而來，我們過度生產又隨意丟棄，

現在服裝產業已經成為全球第 2 大的污染源。

光鮮亮麗的時裝伸展台，看不見的黑暗影子是什麼，髒亂垃圾堆積成山，被壓榨的工人在設備簡陋的工廠裡沒日沒夜的工作，你身上的衣服很可能就是這麼來的。

網路新聞主播：「我這一整身的衣服大約要花費 60 美元。」

一整套台幣 2000 有找，便宜又時髦，快時尚風潮之下，每個人都已經習慣瞬息萬變的流行趨勢。

時裝產業分析師：「與其是一年分成 2 季，我們現在一年有 52 季了，所以我們每一週都有新的東西出現。」

一年不再分成 2 季，2、3 週就有新款式，服裝可以多達 52 季，就怕你買得不夠快，衣服已經淪為拋棄式的用品，堆成無法分解、無法負擔的垃圾黑洞。

影片：「但我們對採購便宜服飾已經成癮，到了失控的程度，每年平均有 85% 的衣物和其他布料被丟到垃圾場，平均下來每個人會創造 31.5 公斤的垃圾量。」

事實上從 2013 年起，服裝已經成為僅次於石化業的全球第 2 大污染源。

影片：「要把一噸的棉製成紡織布料，需要 6 萬 5 千度的電力以及 25 萬公升的水。」

光以孟加拉為例，環境之惡劣有如災難過後，而在全球最大的紡織品出口國大陸更可怕。

當地居民：「今天水是紅的，到明天就是綠的，還有幾次呢，看看喔，水是綠的，突然之間它就變紅的。」

杭州的這個海口旁的小鎮，海水天天隨著排放的染料廢水變色，在染料廠工作的工人身上已經看不見正常的膚色，紅、黑、黃就像是人體染布，有毒被污染的廢水全面滲透，當地農夫自己種的農作物，自己都不敢吃。

當地農夫：「他們去年把污染水倒進我的田裡，現在我不能吃我種的東西，如果把我種的東西賣到市場裡，我良心不安了，我種這個菜有毒的，你吃進去有沒有毒。」

整個小鎮都被紡織業毒害，居民抗議過，卻是一等 20 年完全沒有改變。

當地居民：「早幾年是紅顏色的，剛採出來是紅顏色，現在已經變黑色了。」

自行採集的樣本都放到變色，卻等不到賠償，也屢屢碰壁，因為紡織業利益龐大，以 2014 年來說，全球前 5 大的紡織品出口國，第一名就是大陸規模達 1120 億美元，第二名是歐盟(750 億美元)，接下來是印度(180 億美元)、美國(140 億美元)、土耳其(130 億美元)，為了取得最大利潤，低廉工資的國家成為被犧牲的一群。

影片：「孟加拉的紡織工廠工人和警方之間的衝突升溫，去年 11 月又有 112 人在紡織工廠的大火中喪命。」

死亡意外頻傳，才讓這服飾產業的黑暗一角得到外界重視，環境污染、工人血淚，快時尚的生態危機，一幕幕都讓人心驚。