

机车上的豪男豪女

常常在路上看见男人骑着机车飞快的在车阵中穿梭。最引人注意的是，他们骑车的姿势就是和我们女人不太一样。

从前女人还不太流行骑机车，一方面是因为经济能力有限，又有点害怕速度感，可是更重要的原因恐怕是因为当年的机车多半都是野马型的，对想穿漂亮裙子的女人来说真是不方便，再加上车身太重，想推着走、或者架起来都很难。

后来过了好多年，女人愈来愈需要流动性，业者又引进了小绵羊型的塑胶车之后，我们女人才如鱼得水的骑起机车来。现在路上多的是女人骑机车，而且速度不输男人呢！在行动能力上来说，我们女人可进步了不少。

可是，妳有没有注意到？我们女人骑车的姿势绝大多数是正经八百的。两手柔和的放在车把上，小拇指还有可能有点淑女式的翘起来呢！肩膀软软的挂在脖子下面，屁股轻轻的坐在座垫前端，占据的比例绝不超过座垫的一半；两只脚平行的、稳当的缩在脚踏板的中央部位，从不会越过左右的边缘；就连骑起车来也是维持车身的垂直，中规中矩的直线前进，很少有女人会东扭西歪的蛇行在路

上。

换句话说，有了机车，女人的移动能力也许提升了，但是她们在从一个地方到另一个地方的过程中，还是挺「女人」的，还维持了那种保守贤淑怯生生的样子，她们的身体仍然在一天的生活中继续展现女人的脆弱和退缩，甚至使得她们在行动的时候也显得缚手缚脚的。

你不是这样？太好了，像妳这样不落俗套的女人正是我们崇拜的偶像！

让我们转过来看看男人骑车，那可就不同了。他们骑车的样子据说十分「豪迈」——就像那个流行的机车车型名称一样。

（特别是年轻）男人骑起车来的时候，他们的车身很少是垂直的，由于蛇行时速度太快，为了平衡，他们不得不歪着身体骑车，才不会倒下来。他们的手是放在车把上，但是手肘是向外扩展的——恐怕是怕腋下的汗酸味散不掉；他们的肩膀弓起来，显得有点蓄势待发、能量充沛的样子——其实恐怕只是懒得直起背来而已；他们的屁股几乎盖满了整个椅垫，而且还一直向后伸展，好像恨不得占据整个椅垫，用自己的屁股当机车的尾灯；而当他们不把屁股向后伸的时候，他们就会把腿张得又开又大，膝盖远远的伸出车身，以为自己和汽车一样宽——不

过，其中更重要的原因是：他们跨下悬垂的肌肉组织，常常要趁机散热，骑车时张开两腿，正好可以让风吹遍腿间，让包裹在郁闷潮湿中的器官感受一下凉爽。

（妳不信？那妳注意冬天的时候还有没有男人会张着腿骑车，到了那个时候，他们把腿缩成一堆都来不及呢！）

所以啦！妳看看！不管是静止的时候还是行动的时候，男人都会随时随地把身体伸展得开开大大的，一方面尽量占据更大的空间，膨胀自我，另一方面可以让性器官散热，促进健康，第三方面还趁机故做豪迈，让女人心仪崇拜，真是一举数得呢！

更重要的是：他们在身体的舒展中，连心情也得到松弛，人格更有了机会开阔，这些都帮助他们人生的其他方面有更多的发展可能，还可以有事没事的嘲笑女人小家子气，放不开手脚；或者根本宣告自己为保护者，要求女人必须扮演柔弱、受保护、受怜惜的角色。这种怜爱对某些女人而言或许享受，但是对另外一些希望更独立自主的女人而言，真是一种压抑和压迫。

其实，男人女人看来力量和气度似乎截然不同，显然不是天生如此，而是因为他们日常生活每天的小事（例如骑机车）上面，都不断的重复摆出一些态势

来证明自己的性别身份，而这种重复的身体动作、情绪感觉、自我形象，都在在的使得男人女人的角色更加巩固，也使得那些不太合乎标准的男人女人感觉受到限制和压抑。

换句话说，如果妳想帮助男男女女有比较开阔的空间伸展手脚，那么，下次看见温柔而胆怯，保守而缓慢，遵守交通礼貌的骑车男人时，对他微笑，说点欣赏鼓励的话吧！相反的，对那些嚣张横行、蛇行超车、呼啸街头、喷得别人满头废气的男人，千万不要露出崇拜的脸色，应该加以鄙夷，免得他太过澎风，以后在马路上还是个祸害呢！

可是，要是看见女人骑车时姿态很豪迈，很自信，很帅气，很彪悍，那妳就要赶快向她表达出万分的敬仰和热烈的拥戴。毕竟，妳没做到的，她替妳做到了，她为女人开辟出更大的行动空间呢！

至于妳自己，妳看着办吧！自己的身体要怎么伸展才健康自在，要如何开发自己的多样风格，那是要靠妳一步一步克服原有习惯，开拓新风貌的，而在这个改变的过程中，妳的力量和自信也会同时增长。

真的！就像广告词说的：Trust me, you can make it!

（本文原载于「女工团结生产线」发行之《麻雀说话》第二期）