

蒐集故事

研究生當「窩包公主」

紀慧文為寫論文「下海」

研究「上班小姐」生涯

提供妓權觀點的另類思考

〔記者蘇惠昭台北報導〕前民進黨文宣部主任陳文茜曾經從一堆厚厚的助理應徵信函中挑出了紀慧文，因為她的碩士論文作的是「十二個上班小姐的生涯故事：從娼女性之道德生涯研究」。昨天，唐山出版社正式出版了紀慧文的論文作為其「性／別桃學」系列叢書的第一本，與之同時「震撼上市」的是中央大學性／別研究室出版的《性工作：妓權觀點》。

撰寫論文期間，紀慧文以「研究者」的身份，去到一家KTV酒店擔任了三個月的「窩包公主」，在這裡，除了經理之外，無人知道她為何「

把年紀」還來「下海」。

專門端茶倒水遞毛巾的「窩包公主」不同於「公關公主」，不需要陪酒，賺的是客人給的小費，但僅只小費，一天有時可高達數千元。

紀慧文之後又轉任一家理容院工作，在性產業結構中，理容院小姐的位置更接近於底層，她們對紀慧文的出現也毫無防衛，缺乏所謂「研究者」與「被研究者」的認知。

在深入「上班小姐」的工作、社會關係、人際網絡之後，紀慧文以民族誌研究方法寫出來的論文正好挑戰了過去「性工作即受迫害者」的研究

文獻，「性工作者其實沒有那般悲情，全心全意等待被拯救」，不過紀慧文也承認，她所進入的性行業只是龐大性產業的一小部分，論文所導出的正向結論並非放諸四海皆準。

「十二個上班小姐的生涯故事」的微妙在於它正好支持了《性工作：妓權觀點》的「觀點」，這也是國內首見的第一部世界妓權運動經典論文，當所有主流觀點偏向「賣淫是男性剝削女性」、「賣淫使男人取得女人身體」、「賣淫不同於一般身體勞動」的同時，中央大學性／別研究室則努力翻譯出一篇又一篇反駁的論述，中

央大學哲學系教授卡維波說，妓權運動在國際上已發展一、二十年，它的一個核心觀點是，所謂「身體的接觸」、「進入身體」，其實是詮釋的問題，嫖客的詮釋是「我進入了她的身體」，但性工作者可以不認為這個男人與她「性交」，這樣的邏輯反倒比婚姻制度裡的性更自主，更不受父權的擺控。

「性工作」無論是「性」或是「工作」，情慾都是無所逃避的核心，而開春以來一連串情色事件，從黃義交到洪曉慧，皆與情慾有關，這個社會究竟如何看待女性情慾。昨天特別出席紀慧文新書發表會的前民進黨文宣部主任陳文茜表示，作為一名世故而精明的政治人物，現在絕不是討論情慾的適當時刻，「台灣是一個不太面對自我的社會」，但所有的社會事件却一次又一次逼迫每個人去面對自己。