

# 吾爱吾师

## ——迷恋老师

学校里有些学养好，有个人特色，或是长得还不错的老师常会被学生迷恋，有些学生还会有追求的举动，这要怎么办？

因应台湾的升学制度，许多中学都采取男女分班、分校，大家误以为这样一来，看不见就不会想，接触不到就不会爱慕，那就可以迫使學生將丰沛的情感「升华」到教科书上去了！

可是，过去的经验显示，即使是男女分校，也只能在校园的范围内隔离，出了校门，有公车机车、有速食店、有邮政信箱、有便利商店、有联谊活动、有歌迷会、有电话交友、有KTV、有购物中心、有呼叫器甚至大哥大，各式各样的活动和科技都会提供机会让青少年认识彼此，亲密交往。情欲的洪流哪里挡得住呢？

再说，就算在清一色的男校和女校中也有别的情欲机会。因为，绝大部分孩子初次爱慕对象并不是同学，而是老师！

这也没什么稀奇的。在过度压抑而枯燥的校园环境中，接触最多，能力迷人，和蔼关照，又有正当理由去找她／他诉说



心事，这种条件使得许多老师早早就变成学生心目中的偶像。

学校也不是不知道这种趋势以及可能产生的问题，因此有些和尚尼姑学校甚至进一步硬性规定校内「异性」的老师不能是单身未婚的，只聘请结过婚的死会来校教书，以为只要一个人额头上盖了结婚证书的大印，就会顿时丧失吸引力。

这，当然是个错误的想法。欣赏就是欣赏，爱慕就是爱慕，哪会像校方想的那么势利眼，一看到没有指望就收回所有的感觉和情意？难道欣赏一个人就一定要嫁娶对方？哇！那么一个人一生要嫁娶多少回啊！

有些老师在感受到学生的欣赏，直接面对学生的表意时，会突然紧张起来，她／他只能想到流言耳语，只能想到家长和校方的非议，只能想到孩子的冲动无知。于是被爱慕的老师紧张张张的赶快连络家长，和学生恳谈，要学生认识自己的错误和不成熟，要学生千万不要迷恋老师，要以学业为重，要等到考上大学，要找到真爱时再谈爱情。

这样的老师肯定是本身爱情经验颇为缺乏的人，因为她／他连平实的面对别人的善意都做不到，连最起码的互动协商能力都缺乏，而一旦过分看重这件事情，就自然会做出这种严重的反应。不过，这也难怪，在我们的文化中，只要一提到感情，很多人就会怪异地立即跳接到爱情、性、婚姻、家庭什么的，仿佛普通的情感交流是不可能的事。

其实，有人对你表示好感，那有什么大不了的？又不表示你就会被判爱情的无期徒刑。不管你想不想把这份好感发展成什么样

子，接受感情的方式都可以是很多样的，可以是诚恳地说声谢谢，可以在学校里聊聊天，可以是大伙（和许多学生）相约去唱KTV，可以是很多很多别的善意反应方式，反正各种善意的回应都会有正面的效果。

「学生要是—直迷恋下去，怎么办呢？」

拜托！你对自己的魅力也未免太过有信心了，还没发生的剧情就自己编写成这么美好，真是富有想像力。

人的感情越压抑，就越猛烈，严词禁绝只会带来更多严重的后遗症。相反的，只要老师以轻松的平常心妥善处理，不只不会挫伤学生，更可以让她／他们学会如何适当地表达心中的善意，平实的接纳别人的反应。事实上，我们最常看到的状况是，过了一段（很短的）时间后，随着心理成长、感情观念改变，接触到更多朋友，参加了更多活动，热情的爱慕者恐怕很快就「变心」了，那时你还会有点怅惘呢！。

有位高中男校的女老师（施寄青）告诉我，她在学校中也常常遇到爱慕她的学生，她从来不会大惊小怪，相反的，她总是平实的接受学生的好感，耐心的陪着学生走过那些混乱的、蒙懂的、冲动的岁月，终究把一个个男生安然的送进成人的世界。像这样务实的、不被浪漫的幻想冲昏头的老师，真是我们的表率。

然而这一段情感经验对学生来说确实是很重要的，她／他们不只学会了表达对他人的善意，知道欣赏、赞美别人是一种值得鼓励的良性互动；另一方面她／他们也能从老师成熟的接纳态度中学到如何接受别人所表达的善意。被学生迷恋是个多么好的教育机会

呀！

所以，有学生迷恋你吗？不要吓昏了，也不要乐昏了。平实以待，巧妙引导就是。

当然，我们不要忘了，过去也曾经有过无数师生之间的深刻相恋，传为佳话，这都是在校园中产生的美事喔！就看两人相处的感觉和互动如何了。

你还是担心会「出事」？出什么事啊？喂！好好想想，要是真的出什么事，问题的症结决不是出在你们是师生关系，而是这个社会太神圣化爱情，太美化爱情了，要不然，爱爱就过了，人生还有别的机会，会出什么事呢？（金宜蓁、何春蕤）