



奥运史话

古代奥运会为什么有“裸体竞技”？

2003-11-20 09:27:00 中国体育报

“裸体竞技”或称赤身运动，是古希腊体育竞技和奥运会的一大特色。为什么古希腊人要进行裸体运动呢？

其实在最初的几届奥林匹克竞技会上，希腊人并不是裸体比赛的，选手们在比赛时要在腰上束一种叫作“兜裆布”的服饰来遮羞。然而在公元前720年第15届竞技会上一件意外的事件导致希腊人迷上了裸体竞技。当时，一位名叫奥耳西波斯的年轻运动员在赛跑比赛中不慎把“兜裆布”散落在跑道上，但他不顾观众的哄笑，仍坚持跑完了全程。渐渐地人们的笑声安静了，希腊人突然发现身体全裸的奥耳西波斯显示出肌肉的健美和男性特有的魅力，大家都开始为他鼓掌欢呼。从此以后，人们觉得裸体竞技更能体现运动员形体的健美和姿态的动人，竞技者在赛跑项目中开始不再着任何服饰，刻意展示自己的健美与强壮。这种风俗一直延续到奥林匹克竞技会行将结束的时候。裸体竞技时，运动员都用橄榄油擦身，既可防止日晒，保护皮肤，又显得格外矫健优美，孔武有力。

裸体竞技的风尚对古希腊人的社会文化生活产生了很大的影响，尤其是对举世闻名的古希腊雕塑提供了艺术题材。那些著名雕塑艺术珍品，充分再现了古代奥运会上裸体竞技者的雄姿，并向人们展示出健美和谐的人体所具有的永恒魅力。



关于我们 - 隐私保护 - 广告服务

Copyright © 2003 All-China Sports Federation. All rights reserved 中华全国体育总会
本网站由华奥星空(北京)信息技术公司提供制作及技术支持

联系我们 webmaster@sport.org.cn