



誠品網路書店  
www.eslitebooks.com



抗老·  
防癌健康法 79折起



中外文  
全面 85折起

設成首頁 中文書 外文書 童書 影音

關鍵字搜尋  GO 新品 | 暢銷 | 特價 | 套賣 | 預購 | 書展 | 誠品 TOP 50

## Article

### 薩德主義：最終的理性與自由

文 / 王之光

1/6 1 2 3 4 5 6

#### 薩德主義：最終的理性與自由

王之光 / 中國浙江大學英語語文學系副教授

我們對於薩德的瞭解往往始於「薩德主義」(sadism)，這個辭彙連普通的英語辭典都收錄，有的辭典乾脆把它的詞源也說明，例如建宏出版社講明它來自專門以此題材寫小說的薩德侯爵。不過，只要我們看一下《索多瑪一百二十天》，就會發現薩德的描寫除了「性虐待狂」，還涉及形形色色的性偏離問題。此書有大量殘酷行為的描述，但它們不僅僅是sadism所指的虐待異性，小說再三強調，四個主人公基本上是同性戀雞姦者，而且他們在迫害性奴的同時，也接受性奴們的各種折磨。實際上，一九〇四年性學首創者、德國的精神分析家伊凡·布洛赫(Iwan Bloch)出版《索多瑪一百二十天》時，聲稱出版理由是它具有「重要的科學意義，使醫生、法學家、人類學家獲益匪淺」，因為薩德引證的病例「驚人地類似」一個世紀後克拉夫特-埃賓(Richard von Krafft-Ebing)所出版的《性慾精神病學》(Psychopathia Sexualis)。二十世紀三〇年代，本書的善本出版時，編者盛讚薩德是克拉夫特-埃賓和佛洛伊德的先行者。本書的確是文學大師薩德的傑作，他生前以為書稿已經毀於大革命的戰火，曾經為此而「泣血」(註1)，有人認為，薩德後來的其他作品只是他的彌補之作。

大為文藝出版社一九九八年出版薩德的《情罪》(Les crimes de l'amour)中篇集時，感歎國內

對薩德的介紹少之又少，百科全書根本不提他的名字，大家只知道他的名字就是西方語言「性虐待狂」一詞的詞源。同時，他們聲稱二十世紀以後，薩德在多國文化領域確立了地位，作品在文學史上標誌著重要階段云云，但他們顯然並沒有發現這些話有什麼實證。不過，讀者只消翻閱一下本書，就會發現「薩德主義」有什麼其他意思了。如果讀者能細讀全文，便會對薩德作出更多的解釋。

《索多瑪一百二十天》的副標題是「浪蕩子學校」，也可以解釋為「浪蕩子幫」。法文中的libertin當然有浪蕩子的意思，但它又可以作「自由思想家」解。薩德在小說中，讓主人公大言不慚地以此自稱，甚至因此獲罪，當眾受辱時，還自得其樂呢。

跟法國啟蒙運動的其他思想家一樣，薩德本人儘管出身貴族，由於封建社會已經窮途末路，他顯然感受到社會對於他的強大壓迫束縛，其力度遠遠超過他遠離貧困的自由。為此，在山雨欲來風滿樓的大革命前夕，他也深感革命的必要性，還提出了自己的自由觀。由於他寫的是文學作品，觀點都是通過人物之口來傳達，顯得支離破碎，我們在此加以歸納整理。

薩德探求的是最最出軌的反覆無常，而且天天山珍海味，鋪張得很；這樣做必然要涉及犯罪和作惡，侵犯他人的自由，為此他在小說中創造了一批性奴。他筆下的主人公們認為人在犯罪中能夠淋漓盡致地體現自由，並把自己的所作所為推諉於大自然，「自然儘管雜亂無章，卻往往是崇高的，哪怕她處於最墮落的狀態」。於是，他們把作惡的自由等同於任其自然：

罪惡缺少美德的那種優雅，難道它不是更加崇高，不是屢試不爽地擁有坦白、崇高的品質？這就勝過了美德之單調、柔軟的魅力，所以罪惡始終比美德可取。

自然定律至高無上，它根據不時之需，在人們身上激發相同數量的善惡傾向，因為邪惡與美德一樣為自然所需：

她（自然）希望他們獻出的殷勤不同於對美德的貢獻，這是因為她對兩者的需求不相上下。大自然需要德行，也需要惡行。無論我做好事，還是做壞事，都是在為大自然做事。為此，公爵根本沒有一點點美德的念頭，而且美德令他恐懼萬分，常常聽得他說，人若要在世上活得真正快活，不僅僅需要惡事做絕，而且要杜絕一切美德，不只一輩子做壞事，而且更重要的是絕不做好事。 下一

頁...



[購物車](#) | [我的帳戶](#) | [客服FAQ](#) | [讀者意見箱](#) | [廣告刊登](#) | [策略聯盟](#) | [隱私權條款](#)

客服信箱：[service@eslitebooks.com](mailto:service@eslitebooks.com) 傳真：02-87898903

Copyright (c) 2002 eslitebooks.com All Rights Reserved.