



誠品網路書店
www.eslitebooks.com



日文中文譯書暢銷榜
—8.31 特價79折起



誠品
月暢銷排行榜
TOP50

設成首頁 中文書 外文書 童書 影音

關鍵字搜尋 GO

新品 | 暢銷 | 特價 | 套賣 | 預購 | 書展 | 誠品TOP50

Article

2/6 1 2 3 4 5 6

他說，如果自然賜予我壞的癖好，那是因為她的本意需要。我不過是她手中的機器，她願意怎麼開就怎麼開，我犯的罪行無非是為她服務。她越是驅使我去犯罪，就說明她越需要罪行，反對她的才是傻瓜。因此，唯有法律跟我過不去，但我根本不怕法紀，我的財務信用令我高高在上，離這些粗俗的枷鎖遠遠的，那只是用來整平民的。

二十世紀英國的小說《發條橘子》似乎也提到了這個主題。《索多瑪一百二十天》中，負責說故事的老鴉杜克洛太太也說，難道我們的缺點、優點不都是來自大自然嗎？

薩德顯然發現，其他思想家所宣揚的自由都是以理性為基礎的，並且與平等、博愛結合在一起，但這三者很難同時做到，因為在實踐中，它們常常相互抵觸，出現邏輯矛盾。如伏爾泰為宣揚自由而多次身陷囹圄，儘管他的靈車上寫著「他使人類的理性迅速發展，他教導我們走向自由」，但為了宣示自己的「大度」，他的行為卻輕易作出反理性的反應。伏爾泰與另一位大思想家盧梭觀點相左，但政府決定查禁他堅決反對的盧梭的著作時，伏爾泰卻衝動地為盧梭辯護，說什麼「我堅決反對你的觀點，但我誓死捍衛你說這種話的權利！」說到底，他是為了維護自己的說話權利罷了。這種實用主義的作風，可以使啟蒙主義的教育力度大打折扣，也留下了工具，讓反動派得以欺騙輿論，將群眾運動引入暴力的歧途，進而從中漁利。薩德也被長期監禁，但他的罪名是色情犯罪，儘管身陷囹圄，他的思想似乎通過那些「淫書」很方便地在好奇讀者中間傳播開了。《索多瑪一百二十天》中，主人公們公開推崇追隨大自然，追隨自己不羈的情感；相比之下，反而顯得不愧不怍，危言危行，卻也剖心坦白了。伏爾泰的自由價值觀，顯然受到另一個他推崇的平等理念的修正，不知道他有沒有考慮到，平庸之徒若要反對優秀人士，會以子之矛，攻子之盾，威脅他們的生存。

相較之下，薩德筆下的主人公堅決反對平等，稱平等有違大自然的真實狀態。所以他的觀念反而能夠在邏輯上自圓其說。如果有人主張「人人都有正義是非觀念，而那只能是自然的產物，因為人人都這樣，連野人都不例外」，他們會加以反駁：

正義感從來都是相對的，不外乎強者認為無比正義的，弱者卻認為公然不顧正義，只消交換地位，大家就能夠改變思維方式的。

於是，《索多瑪一百二十天》裡的公爵為了捍衛自己的怪僻，下結論說，

除了構成快樂的東西，再沒有真正的正義，除了帶來痛苦的東西，就沒有非正義；有人從別人口袋掏走一百路易，就做了對自己十分正義的事情，儘管被搶奪的人可能得換個眼光看待這個行動。由此可見，所有這些觀念都是任意的，為之奴役的人都是傻瓜。

薩德筆下的四位主人公為了使作惡的自由具體化，除了折磨性奴，滿足各種癖好，書中還討論了幾種具體的社會問題，比如感恩戴德的問題、慈善（philanthropie，法語的意思指博愛）的問題、告密的問題：

我的種種缺點當中，尤以完全缺乏對他人的感激之情為甚。我覺得，人情是丟面子的事情，純粹是對人類有害的負擔，它完全貶損了我們源自大自然的自尊心。

救貧濟困都是違反自然秩序的真正犯罪。自然在人們當中安排了不平等，證明這種不平衡讓她感到高興，因為這是她所確立的，因為她要這種不平衡既存在於身體上，也存在於財富上。正因為弱者允許通過偷盜來補救，強者同樣允許通過拒絕賑濟來加以復原。假如各種生命體都是千篇一律的，那麼宇宙將不能維持片刻。正是從這種不同中誕生了維護一切、引導一切的秩序。所以我們應該提防，別把這種秩序打亂了。另外，我認為對貧困階層的人做了一件好事，我就對另一個階層做了大量壞事，因為 下一頁...

[購物車](#)[| 我的帳戶](#)[| 客服FAQ](#)[| 讀者意見箱](#)[| 廣告刊登](#)[| 策略聯盟](#)[| 隱私權條款](#)

客服信箱：service@eslitebooks.com 傳真：02-87898903

Copyright (c) 2002 eslitebooks.com All Rights Reserved.