

1990年8月20日

筆名 何春蕤

題目 他為什麼怕《女人女人》

原題

中國時報文化觀察版

雜誌 卷 期 號 頁

重刊 1 2 3 修刪 小 大

收錄 書名 出版社

日期 19 年 月 日 頁數

備註

他爲什麼怕《女人女人》

電視訪談節目《女人女人》，女人愛看，男人怕看，為什麼呢？

另外有許多男人避而不看這類節目，以免被要求和妻子或女友討論議題及答案，說穿了，他們也是怕，怕原來的權力關係遭到分析，甚

病。有些男性抱怨這些節目會「導致」夫妻反目或甚至離婚，這實在是高估了電視節目的功效，而大大地低估了自身兩性關係的病情。

3、他爲什麼反

對談「性」

某些男人不安，這些節目中
有關「性」的單元更令許多

人不滿，其中又以保守的、成年的，男性最爲感冒。

他們怕電視節目中專家們開明的合乎醫學專業，但不

——「一定配合傳統道德的論點」

應該「具有」的絕對主義式道德觀，他們認為性是人類天

有什麼好說的，不必在電視

管進中探討其內涵。有些右

和支酬其何伯男密 姒故

引與他開會，由王亞與力，在男女朋友間號稱權威的「生學大」一、級上廣告中

無所不醫的性學庸醫，甚至遍布各地廣番專疏生道憲的

心理輔導社工人員——這些

性知識普及到被性無知支配的大眾時，自己的有利地位

會受到影響，不能再維持霸權。總之，過去靠著性神話

或性無知而建立起自己的支配地位的人，在遭遇到大眾

媒體與醫學專業聯手提供的資訊管道時，都難免感覺哀

岌可危、霸權不保了。