

	1993年1月22日	筆名	何春蕤
題目	不再給青蛙接吻		
原題			
	中國時報	人間	版
	雜誌	卷	期 號 頁
重刊	1 2 3	修刪	小 大
收錄	書名	出版社	
	日期	199 年 月 日	頁數
備註	人間烽火		



〈人間烽火〉

# 不再與 青蛙接吻

◎何春蕤

從小時候起，女孩子便被青蛙王子的故事吸引。想想看，如果自己也有那麼一天，在無意中表露仁慈而救回被變成青蛙的王子，然後結成連理，那有多好！

童話畢竟是童話，事實永遠比童話殘忍。一張美國的卡片便一語道破地寫著：「要找到王子，你還得吻不少隻青蛙呢！」關鍵就在這裡：如果女孩子執意要找個理想的王子上嫁，那麼她可能得在泥淖中一隻隻地試周圍的青蛙，有些看來有王子相的青蛙在一親之下，搞不好會現出原形，只不過是一隻癩蛤蟆而已。

難怪有愈來愈多的女性感嘆：「天下的好男人都到哪裡去了？」

其實，就現代女性所渴求的男女關係——那種平等的、互助的、溫柔體貼的、風趣多樣的關係——而言，「好男人」大概不會是傳統上推崇的「剛毅木訥」、「敦厚老實」、「刻苦上進」、「獨立自信」等等，因為，這種「好男人」基本上不能、不會、不肯、或甚至不屑按照女性渴望的那種多情方式過日子。

一旦認清了這一點，渴求情感、渴求平等男女關係的現代女性就不必再吻青蛙找王子了，畢竟，除了自稱是王子的青蛙之外，男人池中還有許多被排擠在主流之外的魚蝦蟹蚌，他們可能有點娘娘腔，可能浪漫不實際，可能背景薄弱，可能不求上進，可能優柔寡斷，可能收入不穩等等，但是，這些非主流的男人由於其不利的社會位置，因此也比較可能和女人建立起非主流的——即非壓迫性的——男女關係。

換句話說，有女性意識的現代女性如果想要一個與傳統父權模式不同的男女關係，那麼，她要做的第一件事便是把眼光投注到那些與傳統父權理想不合的非主流男人身上。一旦不再尋找王子，她們便不必再吻青蛙了。

中時人間

1993

1.  
22.