

1993年4月16日 筆名 何春蕤

題目 誰的智慧？誰的財產？

原題

中國時報 人間版
雜誌 卷 期 號 頁

重刊

1 2 3 修刪 小 大

收錄

書名 出版社

備註

日期 199 年 月 日 頁數

人間烽火



入問烽火

誰的智慧？ 誰的財產？

1993

4/16

中時

◎何春蕙

自從第一世界的美國祭出貿易法三
○一條款來迫使第三世界新興國家立
法保護（美國的）智慧財產權以來，
本土的言談中逐漸順應美方的意思，
形成了一股道德的壓力。許多人責備
國人文化水準不夠，未養成尊重他人
創作的態度，也有人批評國人貪便宜
，不肯遵循「使用者付費」的基本義
務。

這股道德呼聲的壓力，扣連上本地
經濟新貴迫切需要他國肯定的渴望，
儼然形成一股沛然不可禦的正義力量
，外對友國感到歉疚，內則自慚自責
。

在道德譴責之下所掩蓋的是智慧財
產權的歷史形成過程以及智慧財產權
所蘊含的不平等權力關係。

馮建三先生曾經明確地指出，智慧
財產權這個觀念的興起，是一個歷史
的過程，它和資本主義的逐步擴展齊
頭並進，於是越來越多的生活現象被
列入私有財產，從有形的物質財貨到
無形的思維及人際關係，無一倖免，
凡事都要論費用、論交易。
這個歷史溯源及分析再次肯定迷走
先生所言：智慧財產權其實是個政治
經濟學的問題，其中突顯的是台灣的
資本主義發展正在與國際資本主義體
系作更深一層的結合，故而必須自我
調整，以配合體系內的規範與遊戲規
則。（若加入GATT而做的調整也
是這個過程的一部分。）
這個政治經濟學的脈絡使我們意識
到，單單關注智慧財產權的法律層面
和道德層面只不過更進一步掩蓋中心
國與邊陲國之間的不平等權力關係，
也模糊了邊陲國之內在此立法過程中
的不均等利益分配。