



【豪爽心情】◎何春蕤專欄

1996 4 14 中 30 版

# 下了毒的情慾

熱 戀中的阿文一反常態，滿臉陰霾的枯坐一角。問了半天她才說是和男朋友口角以致分手。為什麼吵架呢？

「我覺得我太喜歡他了，每次看到他的臉就想抱過來親，可是我一直不敢。上星期六他終於吻了我，我好激動，用舌頭舔了他的嘴唇，好舒服，後來我還把舌頭伸過去——我看電影上表現激情的時候都是這樣的。他開頭沒說

什麼，後來臉色卻沈了下來，說我騙了他。我說我哪有，他說我騙他從前沒有和別人談過戀愛，事實上卻經驗豐富。我告訴他他確實是我第一個男朋友，他不信，質問我是從哪裡學來的，要不然我怎麼那麼會？他還追問我有過幾個男朋友，做過什麼親密活動之類的，我氣死了，跟他大吵了一場就分手了。」

阿文不是第一個被貞潔猜忌刺

傷的女人，也不是第一個被處女情結壓迫的女人

結婚三年的鈴

荔也有類似經驗。她和丈夫的關係並不太壞，只是兩個人的工作都很忙，慢慢的，日子也變得有點無趣。有一天鈴荔在一個情趣商店的展示櫥窗中看見一件非常性感的睡衣，很想看看自己變個形象會是什麼樣，於是買回家興致勃勃的要穿給丈夫看，順便提升閨房中的樂趣。不料，丈夫想不透為什麼太太會突然那麼主動，那麼需要，於是在玩笑中嘲諷她是「狼虎之年

「提前發作，甚至懷疑她是不是在外面經歷了什麼情慾挑逗，搞得鈴荔又羞又氣，再也不肯花心思表達情意，夫妻之間的感情也開始有了嫌隙。

這兩個女人都在很平常的衝突中認識到貞潔猜忌的壓力。

貞潔的觀念其實是一種性別壓迫，它早已超越了對處女膜的執著，而要求管轄女人生命經驗的全部。

換句話說，看重貞潔的人不但會介意女人在婚前是否保持處女之身，同時也會介意她在情感上、經驗上、人際交往上是否「處女」，是否貞潔，也就是要求她「毫無經驗」，要求她在情慾的事上自然表現出「手足無措」或

者「毫無主動需求」，要求女人隨時隨地保持某種情慾真空的狀態。

不貞潔的女人——也就是那些主動追求情慾滿足的女人，那些不執著有幾個男人的女人，那些按照自己的方式表達情慾的女人，那些不用社會對女人的情慾規範的女人——之所以被男性社會百般打壓和排擠，不正是恐嚇女人保持貞潔，不可越雷池一步嗎？

好女人總以為壞女人被打壓排擠是罪有應得，是她們自找的；而自己從不隨便，一向守身如玉，現在在心愛的男人面前總可以傾倒一生——不管是多麼薄弱——的愛慾了吧！

1996 4 14 中 30 版

可是，好女人的命運可能比壞女人還要悲慘。在阿文和鈴荔這類遭遇中，女人才逐漸了解：即使以處女之身嫁給最愛她的男人，她還是逃不掉貞潔對女人的終生壓迫。

貞潔是文化在男人女人心中下的蠱，毒化了我們愛人與接受愛的能力。

在這一點上，貞潔與不貞潔的

女人是生命共同體，

她們在情慾的表

達上承受同樣的壓力，也需

要攜手合作踩死貞潔的蠱，解開下在女人情慾上的毒咒。

「貞潔」二字在目前的文化中就具有性別壓迫的效果，因此，不管二度貞操或精神貞操的說法，都還是換湯不換藥的枷鎖和重擔。女人當然要理直氣壯的集體起義，一了百了的宣告：「我們不是貞潔的女人，我們也不要做貞潔的女人！」