



何春莊

顛覆父權

營造情欲文化

做個「豪爽女人」？

「性解放」與「女性主義」有何關聯？何春莊的「豪爽女人」一書，在現今熱門的女性主義論述中，扔下一顆超級「性」炸彈。記者趙慧琳／攝影

台北市的羅斯福路有兩大能源象徵，一是台灣大學，一是台電大樓。昨天台電大樓羅斯福路的巷子裡，也爆發出遭到瓦古壓抑的女性情欲要求解放的呼聲；在父權為主的中國社會裡，這股追求「性平等」的能源一旦遭到解放，將是廿世紀末台灣女性主義者的最大突破。

皇冠出版社出版的「豪爽女人」，詳細分析了「女性主義」與「性解放」相關聯的建構論述；「女書店」特別為此書的作者何春莊舉行新書發表會，並邀集施寄青、平非、洪凌等人「共襄盛舉」。

何春莊強調女性自主的「情欲出擊」，是顛覆父權社會的有效武器之一；她的理論基礎是：出軌的男人不是壞男人，自己出軌又不讓別人出軌的男人，才是真正的好男人；呼籲所有的女人以行動抵制這種壞男人，讓他「枯萎至死」。

所謂「情欲出擊」，何春莊希望女人堅持性的自主，以達到「情欲品質」的提升。她認為現在所有情欲環境、情欲文化，都受控於父權社會所約制的各道德規範與法律之中，女性普遍沒有主張抗拒的能力，有的只是迎合與委屈。在此情況下，男性在社會上永遠是強勢，因為她認為人的創意、活力與信心，與性的是否自主和愉悦有某種程度的關聯。何春莊也強調，女性情欲出擊，是切入女性運動的一個好點。

張小虹有不同的意見，她贊同「情欲多元化」，對「性解放」與婦運的必然關聯持保留態度。也有聽眾質疑，是否反對性解放就是反對女性主義？是不是所有方式的「爽」都是平等的？

何春莊說，反對自己性解放當然是一種性壓抑，反對別人性解放甚至是一種性壓迫；如果不能性解放，如何讓情欲多元發展？「豪爽女人」追求「爽」，基本上是打破女性被動的現狀。至於女性主義的性解放，就是做一個「平等玩家」。男人要性可以，前提是請尊重女性，必須女性說了「YES」才算數，男人更不能以任何生活、工作上的威脅或直接的暴力去獲得女體。