

〔第十章〕

誰怕女性情慾？



前面曾說過，很多人誤以為女性的情慾解放運動一經開展，必定會受到男人的歡迎，因為男人可以從中佔到很大的便宜。而我則指出持這種看法的人完全搞不懂女性情慾解放運動的內涵。他們還是受制於我前面所說的兩性賺賠邏輯，以為女性要是情慾解放就是『白給』，就是沒有用身體換得愛情或婚姻，也就是讓男人『賺到了』。

而且，事實上，我個人在從事女性情慾解放論述的推動過程中，從未感受到太多男性熱烈歡迎這個運動。恰巧相反，我所收到的信件——正確來說是黑函，因為從無真正的地址或姓名——全部來自男性，而且信中言論清一色的充滿仇恨與輕蔑，不是慢罵就是用性恐嚇來叫陣。在匿名信之外，另外一些男性人士則採用耳語謠傳或公開但間接的嚴厲批評，對我個人的專業形象進行抹黑。

由於這些激烈的反應完全來自男性，言語中又帶著出奇強烈的憤怒與怨恨，我們不得不考量，到底女性情慾解放運動觸動了男人什麼深層的恐懼，以至於他們忍不住要跳出來加以制止。

在這一點上，我倒覺得，這些男人的激烈反應恰恰展現了女性情慾解放運動的深刻效應。因為，這個運動並非膚淺的性開放運動，相反的，在追求女性身體和情慾解放的同時，這個解放運動所發動的，是對滲透我們情慾邏輯的兩性不平等權力關係進行最徹底的挑戰。

讓我用黑函本身的內容來說明。

一九九四年三月八日女性學學會在台大舉辦的『婦女講座』中，我以『女「性」解放』為題作了二十分鐘的談話，經次日的媒體以『打破處女情結』為標題報導之後，十天之內我就收到了許多黑函，以下這封明信片是其中之一。

親愛的春蕤副教授：

報上看到妳有關『打破處女觀念，發展性情趣』的高論，很合口味。但是立而言，不如躺而行，為了能進一步欣賞妳的『爽態美』，我們特別邀請妳到各地公開現場表演。此地有一群專精此道，能力很強的男士，定可讓妳爽個夠。妳既可開此項學術風騷之先，門票收入也全歸妳所有。希望妳能好好考慮。別忘了，來時帶著妳的女兒，如果妳有的話，我們一定能有滿意的侍候。

達琳吻上

用明信片當作黑函是個常見的做法，因為這種黑函把辱罵的文字公開在眾多經手的人前，發信者相信這才是真正嚴重的羞辱。而且，按照性壓抑的社會運作方式，發信者以為，只要在女人面前談性或者甚至把這女人包括在性言談之中，都足以使這女人感到奇恥大辱，重大虧損，因而畏懼退縮，緘默受辱。

有趣的是，黑函中牽涉到性恐嚇的寫法總是以誇耀男性的性能力為前提。這封明信片的作者便宣稱『有一群專精此道，能力很強的男士』，另一封明信片的作者則乾脆署名『中國強大砲手』，自認『一砲可解七年之癢』。

不管是輪姦的恐嚇也好，或是強大砲手的攻擊態勢，黑函作者們的心理基礎是男人單單憑著他的性器官或性器官的一個功能——性——便可以嚇壞女人，征服女人。換句話說，男人在其他任何方面的能力都不如這性能力來得重要，因為其他能力上的表現充其量使女人仰慕，但是唯有性能力是能『嚇到』女人，甚至使女人恐懼因而自我收斂的力量。

從這個心理傾向來看，我們同時注意到兩件事。第一方面，我們的文化可真的壓抑得過度了。性原本是兩情相悅，攜手共造愉悅的互動經驗，卻主要被用來當作恐嚇、征服的具體手段，可見在我們的文化中，性及情慾多麼徹底的被敵意滲透，被兩性間不平等的權力滲透，以至於男人相信唯有在性能力上彰顯他的優勢，震懾住女人，才算是男性雄風。諷刺的是，正是這種過度誇大才產生焦慮和恐懼，造成這個男人不舉不堅或早洩。

第二方面，黑函作者處處想要肯定這個不平等的權力的邏輯，想要向世人宣稱他有過人的性能力，但是這種強烈的衝動即只顯示他在性上面有嚴重的問題。如果他真的有過許多愉快的情慾經驗，進而累積了成熟迷人的性能力，那麼，他也應該已經從自己眾多的女伴那邊獲得了認定和讚賞。這種愉悅的經驗和具體的成就感應該會使他更愛女人，更有自信的、愉快

的迎接女性情慾解放運動，因為，真金不怕火煉，他會在這個運動的開展中得到更多被肯定被欣賞的機會。

可是，黑函的作者卻不是這種人。事實上，在黑函中所投射出來的情緒是焦慮混著仇恨。仇恨當然是因為作者在和女人的交往中遭受過挫折，被甩過被拒絕過被糗過等等，也可能是作者的戀母情結遭受過打擊和破滅，因此痛恨女人在情慾方面所表現出來的自在和自主。而在這些挫折的過程和經驗中，作者在情慾上的男性主導掌控能力並沒有機會實現，或甚至在彰顯時常常受挫，這種在兩性關係中從未得到肯定的男人當然會有一些性別認同上的焦慮，因此他必須誇大自己的性能力才能稍微宣洩一些焦慮。這和對自己的性器官感到焦慮的男人選擇以暴露性器官來引發女性驚慌的反應，從而證實自己的性器官完好健壯，是同一心理基礎，都是用性恐嚇來鞏固自己脆弱的信心，都是在踐踏女人、打壓女人時才得到些許可憐的『暗爽』。

一九九四年三月四月連續爆發大學校園性騷擾案件後，一些婦女團體聯合舉辦了十七場校園巡迴座談，釐清性騷擾現象對女性的壓迫，並向教育單位和社會整體的共犯結構提出批判，更在五月二十二日舉辦了台灣有更以來第一次以女性議題為主，由女人一手組織並主導的『女人連線反性騷擾』大遊行。在遊行途中隊伍喊出了以女性為主體，突破性壓抑禁忌的『我要性高潮，不要性騷擾』口號。由於次日媒體凸顯此一口號，並說明是由我在宣傳車上

帶頭喊，因此其後我又開始收到新一波的黑函，仍然是沒有誠意（無地址姓名）只有恐嚇的霸氣男人投來的。請看範本如下：

汝真是太無聊，邊走邊喊要『性』高潮，來吧！讓我放一砲高潮半天樂歪了，本人今年二十五歲正是需要女人，我的一砲可以解決七年之癢，五月二十九日本人在桃園南華大飯店等您中午十二點。

何女士：

見報驚悉閣下高論，你既然那麼騷，請指定時間、地點、小弟一定屈膝竭力為你服務，絕對給你一個性高潮，給你最好的爽！

靜候佳音，匆祝

床安

副本抄送教育部郭部長

知名者 83．5．23

前面我說過，這些黑函展現了女性情慾解放運動的深刻效應，現在讓我把箇中道理說明

自一些。

在一個性別歧視的社會中，兩性的不平等權力模式不但展現在政治、法律、經濟、教育、就業、家庭分工等層面上，它同時也滲透我們的人格、心理及情慾快感模式。這也就是說，在這個文化裡面的許多異性戀男人只有在男強女弱、男主動女被動、男征服女屈從的互動模式中才會得到快感，得到滿足，得到他男性的身分認定。即使是在情慾的場域中，男人的最深層性幻想和快感對象仍是一個個任他操弄蹂躪、征服佔有的女人，這是在男性專屬的情慾材料和男人的求偶求歡模式中明顯易見的。

一旦認清這個根深柢固、貫穿人生層面的不平等權力關係，我們立刻便可以明白女性情慾解放運動所蘊涵的攪擾力量。你想，要是女人開始主動要求，開始肯定自己的情慾和身體感覺，開始發展以女性主體為本位的快感模式或情慾資源，這對一向主導情慾活動的男性而言，必然會構成或多或少的困擾。

如果過去在情慾活動中，男性一貫的敷衍了事，或者用嚴肅木訥來掩蓋房事上的呆滯無活力，或者甚至用威脅強求來達成自己的快樂，那麼，在女性情慾解放運動中他看見的正是那種霸權日子的結束。日後他又要用什麼方式來得到快感，來維持做男人的優勢地位呢？如果他連在最私密的領域中也無法掌握情勢，他又要用什麼心理基礎為動力，來開拓他在公共領域中的天下呢？



女性情慾解放運動的曙光最先打擊到的，正是寫黑函的這些原本便在情慾上最無資本最無信心的男人，因為，他們會在這一波的運動中最先出局。你想，要是女人有了資訊，有了經驗，知道區分好歹，知道要求肯定自我，那麼，在兩性互動的球局中，哪種男人會最先被拋棄排斥呢？當然是那些把自己的男性自尊看得比女性的情慾人權更重要的男人，是那些從未學會如何尊重女人、愛戀女人的男人，是那些從不肯與女性攜手共創情慾滿足的男人。

更明確的來說，女性情慾解放運動的開展，動搖了那個使女人處於劣勢的身體交易制度。過去女人可能清純度日，以為情慾的滿足必須要長久壓抑等待之後才會在愛情和婚姻中找到，而當她們在愛情和婚姻中發現平淡無趣，甚至痛苦羞辱或壓抑無助時，她們想不到有什麼出路，於是在感情的依賴或婚姻的有限歸屬感中蹉跎一生。

但是，在女性情慾解放運動中，女人開始發現，自己也是情慾活動中的平等玩家；她們意識到，自己的情慾資源要靠自己的經驗和知識的交流來積累；她們在情慾論述開關的空間中突破『柔弱招致危險，危險造成柔弱』的惡性循環，主動的培養因經驗而來的自信，提升因研究改進實驗創新而來的氣魄。

在性壓抑的社會中，身體和情慾是女人追求自我實現過程中的障礙，但是在嶄新的性解放生活方式中，身體和情慾卻成為女人肯定自我追求愉悅的物質基礎。在這基礎之上，身心皆已發動的女人才可能主動積極的累積專業能力及知識，使自己不必在愛情及婚姻的人肉市

場上扮演待價而沽的被動角色。

這些力量上的增長，人生方向的改變，又豈是一心還想宰制女人的大男人所樂見？

因此，我說，黑函中強烈的情緒正顯示女性情慾解放運動的論述已經產生了實質的效應，這些最先感受到壓力的男人已經用他們最憤怒的語言展開了反撲，而我們在這種反撲的強度上也明顯的感受到，女性情慾解放運動所攪擾的絕不只是情慾場域中的運作邏輯而已。做為文化最深層的沉澱，情慾模式的革命必定預設而且也同時造成更廣泛的社會革命。