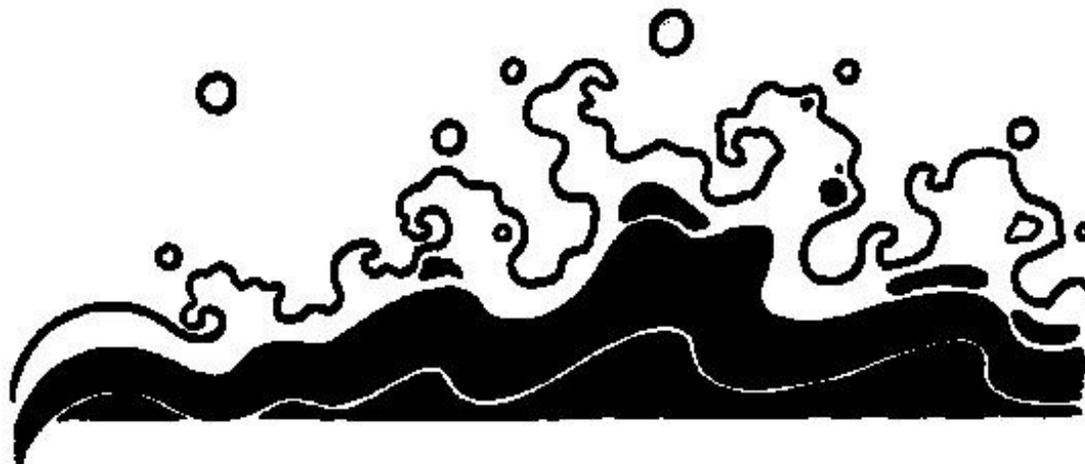


性/別教育 通訊 of Bulletin Sexuality Education

編者的話



《性/別教育通訊》堂堂邁入第二年！（照我們出版業務助理的說法：來一段波浪舞慶祝一下吧！）

老實說，我們並沒有想到日子會過得那麼快，也沒有想到我們到現在還沒脫期。（修正一下，這一期因為沒趕上印刷廠印完選舉文宣之後趕印月曆的檔期，確實是晚了一些些，在此致歉。不過要怪就怪選舉和新年吧！）

首先報告好消息。如果你手上有上一期的《性/別教育通訊》，你一定注意到我們曾經預告元尊文化將幫我們出版一本《性/別校園：新世代的性別教育》，是專門為中小學教師寫的閱讀資料。沒錯，它真的如期出來了！而且——這才是真正的好消息——這本書一上市就獲得了中國時報開卷週報的好書推薦，也在民生報連載了十天，可見得它廣泛的受到關注。你呢？你買了沒有？你看了沒有？可別錯過蓋世奇書喔！

《性/別校園》原本是我們為桃園縣教育局撰寫的教師讀物，但是因為篇幅有限，直到這次商業發行才有機會把我們想說的話說完，又因為本來有言論尺度的限制，這一次算是解碼版，歡迎你搶鮮閱讀。

現在我們正在努力為桃園縣中小學生製作兩性平權教育的漫畫書。（是真正的漫畫書！美工一點都不輸給商業管道中的成品，內容則絕對有前瞻的突破性。）一心鮮少二用，這一期就有三篇文章多多少少討論這個經驗，並鼓勵成人進入漫畫世界，這倒不一定是為了更有效的掌控孩子的心思，而是為成人自己找尋一些失去多時的快樂。

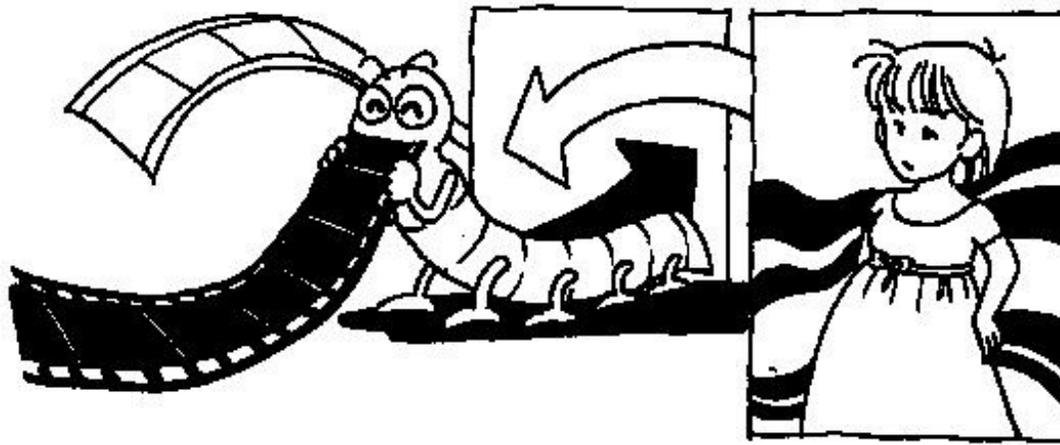
透過這個製作過程，我們也有機會和一些校長及專家們交換教育的理念，欸！還真差距甚大呢！看來我們還需要多溝通才行。不過，雖然我們被審核得體無完膚，一想到有機會挑戰自己，創新實踐，還是頗堪告慰的。你認識桃園地區的老師和學生嗎？三月以後問他們借來看看，歡迎和我們討論。

這期的蛙書蟲非常努力，偷偷地（但是經過導演同意的）啃了一部即將上映的紀錄片，這部我們推薦的作品是饒富趣味的新作，對性別思考有很大的突破意味，上映時各位可以去看看。

上一期我們首度推出「性／別隨機教案」，深獲好評，這一期本來想再提供一個教案，但是因為最近發生許多和青少年相關的案件，為趕上時效，我們決定下一期再刊登教案，這一期就以一連串深刻的文章來為大家開眼：因此，《開眼集》中有最權威最新的墮胎資訊，保證讓你看穿九月墮胎潮的真正問題所在；有最深刻的親情體會，在上一代的身上讓你看到下一代的性別教育應該怎麼做；有二十一世紀的重要家庭趨勢，以顯示單親家庭的重要性和歷史意義；更對轟動一時的台中女中女生廖曼君自殺事件提出沈痛的看法。

我們一向很看重性／別教育第一線教師的親身經驗和體會，這一期有兩位老師現身說法，記錄他們的教學心得，值得大家都來交換。你還沒有投稿嗎？請看封底的邀請，有稿費的唷！

我們的狗仔隊記者雖然面對選情的緊繃和這一年的緋聞八卦，仍然按照慣例為我們撰寫了四則報導。從這些新聞事件的一般反應來看，我們社會的性別局勢還真需要我們積極努力呢！



[\[性／別教育通訊首頁\]](#) | [\[性／別研究室首頁\]](#) | [\[出版訊息\]](#)