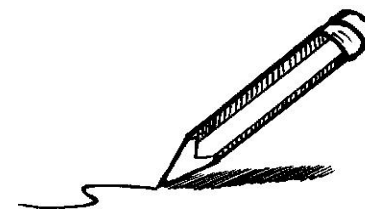




編者的話



細心的讀者一定注意到本期有點慢了！那是因為春天總是事多的季節。

這一期的主題文章處理的是目前在台灣愈來愈明顯的性恐慌現象。每次有和性——特別是青少年和孩童的性——相關的事件發生，媒體就會瘋狂的炒作，衛道人士也立刻躍登各個版面和鏡頭前，以各種憂心忡忡的語言煽動大眾的緊張氣息。我們當然知道這是個媒體的年代，是個各種奇觀以最戲劇聳動的方式出場的年代，但是我們也必須積極抗拒這種性恐慌的浮現，以及它所形成的緊縮氣氛。中壢唐台生事件所帶來的荒謬現象實在值得我們警惕，不要再神經兮兮的四處找壞人了。

作為用理性來面對性議題的努力，我們在第三期中首度提供性／別教育自製教案，獲得熱烈迴響。這一期我們降低年齡層，製作了有關身體自主權的朗讀教案。我們的目的不是提供正確教法或觀念，而是提供空間讓大家深思。事實上，在這個故事中的孩子要比成人還有智慧，也來得更為冷靜思考，不像成人常常因著人情而失去判斷力，成人要三思啊！

這一期的開眼集安排了兩篇促進批判思考的文章。它們希望透過大眾都很熟悉的人物（影響台灣女人的「女」人）和現象（大眾對媒體的瘋狂著迷和嚴厲批評），來思考我們是如何變成此刻的模樣的，算是對我們個人和集體的 formation 進行一個反思吧！——我們在女人的「女」字上加框，是因為有些「女」人實在已經脫離了一般「女」人的範疇。

另外，有兩位老師送來了她們的教學觀察對校園中的性別角色和空間配置提供了她們的感想（幾時才會看到你投稿呢？）。我們也收集了兩篇狗仔隊的報導，提供了一篇頗為詳盡的書評，介紹一本我們覺得挺有意思的性教育畫冊。歡迎大家寓教於樂，在這其中得到些啟發。