

目錄

性 / 別研究叢書(書系序)	
何春蕤	i
序	
甯應斌	iii
序論 現代自我的社會條件	
前言	3
哲學導論	7
1. 黑格爾與奴隸 / 雇傭	7
2. Radin對黑格爾的批評	13
3. 從Schwarzenbach-Hegel到現代自我	19
A0.0 賣淫、自我 / 面具：Pateman	27
A0.1 如何保持面具(保持匿名)和維護自我：Brewis & Linstead, McKeganey & Barnard, Høigård & Finstad, Chapkis	29
A1.0 現代自我與隱私	36
A1.1 匿名自我 vs. 親密自我的區分與維護	39
A1.2 所謂「真實自我」	40
A1.3 喪失某些隱私而仍能維護自我、保持匿名	42
A1.4 現代自我包括身體與性，構成了「性工作者如何在陌生人面前維護自我」的問題，這是本書的問題意識	45
A2.0 切入「維護自我的現代脈絡或條件狀態」之前的一些基本理論概念與架構	48
A2.1 Goffman	48
A2.2 Sennett：面具與戲劇是公共生活的要素，「人氣」進入公共生活造成公共的衰落	50
A2.3 對Sennett說法的檢討：Berger, Elias, Wouters	52
B1.0 在陌生人面前(不限於性工作情境)呈現匿名自我的五類現代脈絡	55
B1.1 第一類：現代人際互動的規則或技巧	55
B1.2 第二類：監視	58
B1.3 第三類：多重生活領域(spheres of life)	59
B1.4 第四類：現代組織的管理與規訓	61
B1.5 第五類：身體與自我的反思籌劃	63
結語：現代性工作的現代性	67
註釋	73
書目	78
再論 高夫曼式的詮釋分析	
C0 問題意識：性工作者在陌生人面前呈現與維護自我(保持匿名)的現代條件	85
C1 性工作者如何在陌生人面前呈現與維護自我：結構制度面	89
C1.a 結構制度面維持匿名的現代條件(一)：市場交易的impersonality	89
C1.b 結構制度面維持匿名的現代條件(二)：公 / 私領域的區分、生活領域多重化、隱私制度、心理深度的知識 / 權力、城市生活、身體與性文化開放	90
C1.b1 心理論述與行動者的身心操作	92

C2 性工作者如何在陌生人面前呈現與維護自我：微觀權力面(行動者層面)	96
C2.a 微觀權力面維持匿名的現代條件(一)：	
Goffman式的人際互動技巧	97
C2.a1 互動的疏離與(過度)投入	98
C2.a2 凝視	107
C2.a3 角色互動、cynical performer	109
C2.a4 觀眾的隔離	115
C2.a5 貶低	119
C2.b 微觀權力面維持匿名的現代條件(二)：	
現代組織的管理規訓技術	121
C2.b1 服務者與顧客的人格平等	123
C2.b2 例行化	124
C2.b2.i 表演、起始、段落標記	124
C2.b2.ii 輪流、顧客的主動參與	127
C2.b2.iii 空間	133
C2.b2.iv 時間	139
C2.b2.v 說謊、信任、制服、就像個妓女	143
C2.b2.vi 差異	150
C2.b3 監視	152
C2.b3.i 渙散的監視、全景的監視	153
C2.b3.ii 「另類旁觀第三者」：無足輕重者與局外人的監視	156
C2.b4 其他管理規訓技術	160
C2.b4.i 花名	160
C2.b4.ii 象徵、公私分明、戲劇化、團隊合作	162

D1 結語：顧客(性消費者)	169
D2 結語：只是一個詮釋架構	177
註釋	181
書目	189
Contents	193